

Agenda FVB 5-11 augustus

NIEUW

Vijfdaagse training Haptisch beeldend werken voor professionals op de volkshogeschool Skylgerlân Terschelling door Sita Geerling MATH

Tijd, rust en ruimte voor je eigen beeldend proces en reflectie. Nieuwe indrukken, werkvormen en ervaringen opdoen. Je op deze manier verdiepen in je vak en de effectiviteit van het medium. Uitwisselen met collega's: samen sparren over de mogelijke toepassingen voor de eigen doelgroep en werkomgeving. Dit alles op een prachtige locatie en een inspirerend eiland.

Inhoud: algemene uitgangspunten en doelstelling.

Het betreft een vijfdaagse workshop tekenen, schilderen en ruimtelijk werken voor vaktherapeuten en andere begeleiders in zorg en onderwijs. Beeldend werken vanuit een haptische benadering en daarop reflecteren als professional: daarbij staat het doen en ervaren centraal. Daarnaast wordt er stilgestaan bij de (mogelijke) toepassingen in de praktijk met cliënten. Vanuit deze invalshoeken levert de nascholing een bijdrage in de kwaliteit van de beroepsuitoefening als vaktherapeut.

Uitgangspunt in het aanbod is de Tastzintuiglijke Beeldende Therapie (TBT), een theoretisch concept beschreven door Sita Geerling in het kader van de Master of Arts Therapies opleiding Hogeschool Zuyd. In de TBT is het uitgangspunt dat het lichamelijke, haptische / (tast)zintuiglijke aspect van beeldend therapeutisch werken een centrale positie inneemt als het gaat om 'werkzame factoren' in de beeldende therapie. Het *Geführtes Zeichnen* ook wel Geleid tekenen of *Guided Drawing* genoemd, is in de eigen praktijk Atelier Lyts Bûthús uitgegroeid tot een basiswerkvorm. Zowel in de therapeutische toepassingsmogelijkheden bij individuele cliënten als ook in de Haptonomie Scholingsgroepen van de Maatschap Protacte. Een benadering waarbij het (tast)zintuiglijk lichaam een belangrijk gegeven is, of liever, centraal staat binnen de beeldende therapie. Vanuit de funderende wetenschappen sluit deze keuze aan bij de neurologie, neuropsychologie en neurofilosofie; vanuit de beeldende therapie sluit zij aan bij de kinetische en sensorische fase in het *Expressive Therapies Continuum*, de uitgangsvorm en de methode van 't Tijdloze Uur en bij de *Sensorimotor Art Therapy* benadering van Cornelia Elbrecht. De vijfdaagse workshop is derhalve inhoudelijk gebaseerd op de genoemde benaderingen binnen de beeldende therapie.

Praktisch:

- Vijfdaagse workshop bestaande uit 8 dagdelen van zondagavond vijf tot en met vrijdagochtend elf augustus 2017.
- Contact uren 25 (excl pauzes en vrije tijd).
- Maximaal aantal deelnemers 8-10.
- Accreditatiepunten SRVB/NVPA 25.
- Verblijf en logies Folkshegeskuolle Skylgerlân Terschelling www.folkshegeskuolle.frl
- Kosten 495 euro inclusief logies en verblijf op een twee- of driepersoons kamer, basismateriaal (houtschool, acrylverf, teken- en schetspapier 50x65).
- Aanmelding/ informatie sitageerling@gmail.com of bel 06 22251701
- Programma in het kort

Zondagavond: aankomst en kennismaking

Maandagochtend: kennismaking; introductie Geleid tekenen (*Geführtes Zeichnen*).

Maandagmiddag: Atelier, beeldend werken naar keuze

Dinsdagochtend: beeldend werken naar de waarneming vanuit een haptische benadering.

Dinsdagmiddag: beeldend werken naar de waarneming; tastgevoel en het landschap.

Woensdagochtend: beeldend werken in en met 't Tijdloze Uur.

Woensdagavond: Atelier, beeldend werken naar keuze.
Donderdagochtend: Geleid tekenen, deel 2: van krijt naar verf
Donderdagavond: Atelier, beeldend werken naar keuze.
Vrijdagochtend: evaluatie en afronding.

Uitgebreide beschrijving van het programma op
<http://www.protacte.nl/atelierlytsbuthus/index.php/training>

Voor aanmelding of meer informatie e-mail sitageerling@gmail.com of bel 0622251701